Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

КГБОУ «Петровская общеобразовательная школа-интернат»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  МО учителей старших классов  Протокол №\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | УТВЕРЖДАЮ  Директор КГБОУ «Петровская общеобразовательная школа-интернат»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Комарова О.Л.  приказом от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_ |  |

**Рабочая программа**

**по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)»**

**для 7 класса**

**Вариант 1**

**на 2024 – 2025 учебный год**

Разработчик:

Комарова О.Л.

учитель высшей квалификационной категории

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

[I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3](#_Toc144141281)

[II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ 6](#_Toc144141282)

[III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 8](#_Toc144141283)

[IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 12](#_Toc144141284)

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

* Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
* развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
* развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе определяет следующие задачи:

* формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
* формирование у обучающихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
* развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
* развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
* формирование нравственно-эстетических и гражданско-патриотических норм поведения обучающихся на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет обучающимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе);
* совершенствование техники чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающими со знаками препинания);
* закрепление умения выделять главную мысль произведения, называть главных действующих лиц, описывать их внешность, давать характеристику их поступков, подтверждая выводы отрывками из текста, составлять характеристики героев с помощью учителя;
* формирование умения выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения, различать оттенки значений слов в тексте;
* закрепление умения подробно и кратко пересказывать прочитанное;
* закрепление умения конструировать развернутое высказывание, осуществлять контроль за собственной речью, корректировать высказывание по ходу его содержания или после;
* закрепление навыка заучивания наизусть;
* развитие эмоциональной сферы, эстетических чувств (в произведениях обучающиеся должны научиться видеть красивое и безобразное, борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости, уметь различать тружеников и бездельников, защитников Отечества и его врагов и т. п.);
* развитие мыслительной деятельности, устранение затруднений в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении;
* развитие и коррекция памяти и логического мышления;
* выработка жизненно необходимых речевых навыков.

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение чтению в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию знаний русского языка в различных ситуациях.

На уроке чтения в старших классах учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

На уроках чтения в старших классах учитель пользуется, как правило, классической классификацией методов обучения:

* словесные методы: рассказ, объяснение, беседа
* наглядные методы: демонстрация натуральных объектов, ТСО, таблиц, схем, иллюстраций и т. п.
* практические методы: работа с книгой, учебником, наблюдение, лабораторно-практическая работа, игра, упражнение, программированное обучение, проблемное обучение.

Помимо этих методов на уроках чтения в старших классах, особенно в 7–9 классах, возможно использование методов другой классификации:

* объяснительно-иллюстративный метод (учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти);
* репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации);
* метод проблемного изложения (учитель ставит проблему и показывает путь её решения);
* частично-поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);
* исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют).

Содержание разделов

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | Контрольные работы | Внеклассное чтение |
| 1 | Устное народное творчество | 16 | 2 (тест) | 1 |
| 2 | Из произведений русской литературы XIX века | 47 | 7 (тест) | 3 |
| 3 | Из произведений русской литературы XX века | 73 | 7 (тест) | 4 |
|  | **Итого:** | **136** | **16** | **8** |

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностные:**

* принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
* воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
* сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Предметные:**

Минимальный уровень:

* уметь читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;
* уметь читать про себя проанализированные ранее тексты;
* отвечать на вопросы учителя;
* пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям;
* высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
* выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
* заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
* принимать участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

* уметь читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
* уметь читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
* выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
* формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
* делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
* характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
* выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
* соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
* заучивать наизусть не менее 10 стихотворений;
* читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Уметь составлять отзывы под руководством учителя.

**Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

* 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
* 1 балл - минимальная динамика;
* 2 балла - удовлетворительная динамика;
* 3 балла - значительная динамика.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 7 класс 80–100 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

*Оценка «5»* ставится обучающемуся, если он:

* читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;
* делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
* называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
* отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
* твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

*Оценка «4»* ставится обучающемуся, если он:

* читает в основном правильно, бегло;
* допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
* называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;
* допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

*Оценка «3»* ставится обучающемуся, если он:

* читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
* допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
* допускает 3–4 ошибки в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;
* отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
* затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
* отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2»* не ставится.

*Критерии оценивания пересказа текста*

*Оценка «5» -* пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

*Оценка «4»* - допускает 1–2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

*Оценка «3»* - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

*Оценка «2»* - не ставится.

*Критерии оценивания чтения стихотворения наизусть*

*Оценка «5»* - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

*Оценка «4»* - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

*Оценка «3»* - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

*Оценка «2»* - не ставится

* 1. **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п\п** | **Тема урока** | **Кол-во**  **часов** | **Сроки** | **Коррекционная работа** | **Оборудование** | **Примечание** |
| **Устное народное творчество – 16 часов** | | | | | | |
| 1 | Вводный урок.  «Что ты читал летом?»  Знакомство с учебником «Чтение» | 1 |  | 6.8.9 | Учебник, опорные таблицы |  |
| 2 | Ознакомительная статья «Устное народное творчество  - коллективное творчество народа» | 1 |  | 2.5.7 | Учебник, опорные таблицы |  |
| 3 | Статья (продолжение)  «Устное народное творчество.  Жанры устного народного творчества»Тестовые задания | 1 |  | 3.4.6 | Учебник, опорные таблицы |  |
| 4 | Проверка техники чтения на начало учебного года.  Кроссворд | 1 |  | 6.8.9 | Учебник, опорные таблицы |  |
| 5 | Сказка  «Сивка-бурка» (русская народная сказка) 1 часть | 1 |  | 2.5.7 | Учебник, опорные таблицы | добрые кони, добрые молодцы, встал как вкопанный, видимо-невидимо |
| 6 | Сказка  «Сивка-бурка» (русская народная сказка) 2 часть | 1 |  | 3.4.6 | Учебник, опорные таблицы |  |
| 7 | Сказка «Журавль и цапля» | 1 |  | 1.3.5 | Учебник, опорные таблицы | пошел домой несолоно хлебавши |
| 8 | «Умный мужик» (русская народная сказка) | 1 |  | 2.4.7 | Произведение |  |
| 9 | Былина «Три поездки Ильи Муромца» | 1 |  | 3.6.9 | Учебник, опорные таблицы | казна, казначей, казначейство |
| 10 | Былина «Три поездки Ильи Муромца» | 1 |  | 6.8.9 | Учебник, опорные таблицы |  |
| 11 | Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы» | 1 |  | 2.5.7 | Учебник, опорные таблицы | кручина |
| 12 | Народная песня  «По улице мостовой» | 1 |  | 3.4.6 | Учебник, опорные таблицы | столбовой |
| 13 | Пословицы. Объяснение содержания пословиц | 1 |  | 1.3.5 | Учебник, опорные таблицы |  |
| 14 | Загадки. Объяснение содержания загадок | 1 |  | 2.4.7 | Учебник, опорные таблицы |  |
| 15 | Итоговый урок по теме «Устное народное творчество».  Интерактивный тест к разделу «Устное народное творчество» | 1 |  | 3.6.9 | Произведение |  |
| 16 | Внеклассное чтение.  «Поучительные сказки».  Викторина | 1 |  | 6.8.9 | Учебник, опорные таблицы |  |
| **Из произведений русской литературы XIX века – 47 часов** | | | | | | |  |  | 02.10 | 2.5.7 | Учебник, опорные таблицы |
| 17 | Обзорный урок. Русские поэты Х1Хв. | 1 |  | 3.4.6 | Учебник, опорные таблицы |  |
| 18 | А. С. Пушкин. Биография А.С.Пушкина | 1 |  | 1.3.5 | Учебник, опорные таблицы | дуэль |
| 19 | А.С. Пушкин  «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе  Гвидоне Салтановиче и о прекрасной  царевне Лебеди» гл.1 | 1 |  | 2.4.7 | Произведение | разгневался, чудесить, вымолвить, светлица, снурок, град, грамота, Окиян, нарекся, тужить, заскрыпела, клёв, |
| 20 | А.С. Пушкин  «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе  Гвидоне Салтановиче и о прекрасной  царевне Лебеди» гл.2 | 1 |  | 3.6.9 | Учебник, опорные таблицы | не привальный, бает |
| 21 | А.С. Пушкин  «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе  Гвидоне Салтановиче и о прекрасной  царевне Лебеди» гл.3 | 1 |  | 6.8.9 | Учебник, опорные таблицы | идти четами, булат, дивиться, крылами, брег, баить, вопрошать, злато, терем, удел |
| 22 | А.С.Пушкин  «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе  Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.4 | 1 |  | 2.5.7 | Учебник, опорные таблицы | доселе, всяк, возопил, дале, пеняет |
| 23 | А.С.Пушкин  «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» | 1 |  | 3.4.6 | Учебник, опорные таблицы |  |
| 24 | Устное сочинение  «Добро и зло в сказке А.С.Пушкина».  Тестовые задания | 1 |  | 1.3.5 | Учебник, опорные таблицы |  |
| 25 | А.С.Пушкин Стихотворение  «Зимний вечер» | 1 |  | 2.4.7 | Учебник, опорные таблицы | обветшалая, лачужка, веретено  романс М.П.Яковлева «Зимний вечер» |
| 26 | А.С.Пушкин  «У Лукоморья» | 1 |  | 3.6.9 | Произведение | лукоморье, поэма, опера М.Глинки «Руслан и Людмила» - «Марш Черномора» |
| 27 | Внеклассное чтение по книге А.Г.Алексина  «А тем временем где- то» | 1 |  | 6.8.9 | Учебник, опорные таблицы |  |
| 28 | М. Ю. Лермонтов. Биография М.Ю.Лермонтова | 1 |  | 2.5.7 | Учебник, опорные таблицы |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 29 | М.Ю.Лермонтов. Стихотворение  «Бородино» | 1 |  | 1.3.5 | Учебник, опорные таблицы | |  |
| 30 | М.Ю.Лермонтов ... Стихотворение  «Бородино» | 1 |  | 2.4.7 | | Произведение | редут, добраться до картечи, на поле грозной сечи, лафет, бивак, кивер, хват, булат, драгуны, уланы, бусурманы |
| 31 | М.Ю.Лермонтов .. Стихотворение  «Бородино». Тестовые задания | 1 |  | 3.6.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 32 | Героизм русских солдат, описанный в  «Бородино» М.Ю.Лермонтовым | 1 |  | 6.8.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 33 | И.А.Крылов. Биография И.А.Крылова | 1 |  | 2.5.7 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 34 | И.А.Крылов  «Кукушка и Петух» (басня) | 1 |  | 3.4.6 | | Учебник, опорные таблицы | протяжно, божусь, невелички, примолвил |
| 35 | И.А.Крылов  «Волк и Журавль» (басня) | 1 |  | 1.3.5 | | Учебник, опорные таблицы | манить, пособить. пасть, коварный, долгий |
| 36 | И.А.Крылов.  «Слон и Моська» (басня) | 1 |  | 2.4.7 | | Учебник, опорные таблицы | срамиться, зеваки |
| 37 | Итоговый урок по творчеству И.А.Крылова.  Тестовые задания | 1 |  | 3.6.9 | | Произведение |  |
| 38 | Н.А.Некрасов. Биография Н.А.Некрасова | 1 |  | 6.8.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 39 | Н.А.Некрасов Стихотворение  «Несжатая полоса» | 1 |  | 2.5.7 | | Учебник, опорные таблицы | станица |
| 40 | Н.А.Некрасов Стихотворение  «Генерал Топтыгин» | 1 |  | 3.4.6 | | Учебник, опорные таблицы | столбовая дорога, обратный ямщичок, шкалик, смотритель, барин материк, тракт |
| 41 | Итоговый урок по произведениям Н.А.Некрасова. Тестовые задания | 1 |  | 1.3.5 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 42 | Внеклассное чтение по рассказу М.В.Дружининой  «Открытка» | 1 |  | 2.4.7 | | Произведение |  |
| 43 | Обзорный урок. Русские писатели Х1Хв. | 1 |  | 3.6.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 44 | Л.Н.Толстой. Биография Л.Н.Толстого | 1 |  | 6.8.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 45 | Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.1 | 1 |  | 2.5.7 | | Учебник, опорные таблицы | татары, аул |
| 46 | Л.Н.Толстой. Рассказ  «Кавказский пленник» гл.2 | 1 |  | 3.4.6 | | Учебник, опорные таблицы | сакля, лоханка |
| 47 | Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл..3 | 1 |  | 1.3.5 | | Учебник, опорные таблицы | бешмет, мечеть, чалма |
| 48 | Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.4 | 1 |  | 2.4.7 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 49 | Л.Н.Толстой  «Кавказский пленник» гл.5 | 1 |  | 3.6.9 | | Произведение | верста, рассолодел, аршин |
| 50 | Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.6. | 1 |  | 6.8.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 51 | Составление сравнительной характеристики главных героев в повести «Кавказский пленник» Л.Н.Толстого. Тестовые задания | 1 |  | 2.5.7 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 52 | А.П.Чехов. Биография А.П.Чехова | 1 |  | 3.4.6 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 53 | А.П.Чехов «Хамелеон» | 1 |  | 1.3.5 | | Учебник, опорные таблицы | надзиратель, городовой, конфискованный крыжовник, мировой |
| 54 | Итоговый урок по творчеству А.П.Чехова. Тестовые задания | 1 |  | 2.4.7 | | Произведение |  |
| 55 | Внеклассное чтение по книге В.П. Катаева «Хуторок в степи» | 1 |  | 3.6.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 56 | В.Г.Короленко. Биография В. Г.Короленко | 1 |  | 6.8.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 57 | В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.1 | 1 |  | 2.5.7 | | Учебник, опорные таблицы | часовня |
| 58 | В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.2 | 1 |  | 3.4.6 | | Учебник, опорные таблицы | престол |
| 59 | В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.3 | 1 |  | 1.3.5 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 60 | В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.4 | 1 |  | 2.4.7 | | Учебник, опорные таблицы | Между тем над моей головой тоже стали сгущаться тучи. |
| 61 | В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.5 | 1 |  | 3.6.9 | | Произведение |  |
| 62 | Итоговый урок по произведению В.Г.Короленко «Дети подземелья». Тестовые задания | 1 |  | 6.8.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 63 | Итоговый урок по теме «Произведения русских поэтов и писателей XIX века» | 1 |  | 2.5.7 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| Из произведений русской литературы | | | | | | | |  |  | 10.01 | 3.4.6 | Учебник, опорные таблицы |
| 64 | Обзорный урок «Русская литература и писатели ХХ в.» | 1 |  | 1.3.5 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 65 | А.М.Горький. Биография А.М.Горького | 1 |  | 2.4.7 | | Произведение | псевдоним |
| 66 | А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.1 (отрывки) | 1 |  | 3.6.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 67 | А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.2 (отрывки) | 1 |  | 6.8.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 68 | А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.3 (отрывки) | 1 |  | 2.5.7 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 69 | А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.4 (отрывки) | 1 |  | 3.4.6 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 70 | Изложение по повести  М. Горького «Детство» | 1 |  | 1.3.5 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 71 | А.М.Горький. Повесть «В людях» ч.1 (в сокращении) | 1 |  | 2.4.7 | | Учебник, опорные таблицы | тальма, стеклярус, фасад, карниз |
| 72 | А.М.Горький. Повесть «В людях» ч.2 (в сокращении) | 1 |  | 3.6.9 | | Произведение |  |
| 73 | Характеристика Алеши.  Составление плана  «В людях» А.М.Горького | 1 |  | 6.8.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 74 | Итоговый урок по творчеству А.М.Горького.  Тестовые задания | 1 |  | 2.5.7 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 75 | Внеклассное чтение по повести М.М. Колосова «Мальчишка» | 1 |  | 3.4.6 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 76 | М.В.Исаковский. Биография М.В.Исаковского | 1 |  | 1.3.5 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 77 | М.В.Исаковский. Стихотворение  «Детство» | 1 |  | 2.4.7 | | Произведение |  |
| 78 | М.В.Исаковский. «Ветер».  «Весна» | 1 |  | 3.6.9 | | Учебник, опорные таблицы | калитка, гребень крыши |
| 79 | К.Г.Паустовский. Биография К.Г.Паустовского | 1 |  | 6.8.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 80 | К. Г. Паустовский Рассказ «Последний чёрт» ч.1 | 1 |  | 2.5.7 | | Учебник, опорные таблицы | рядно |
| 81 | К.Г.Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» ч.2 | 1 |  | 3.4.6 | | Учебник, опорные таблицы | армяк |
| 82 | К.Г.Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» ч.2 | 1 |  | 1.3.5 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 83 | К.Г.Паустовский Рассказ «Последний чёрт» | 1 |  | 2.4.7 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 84 | Итоговый урок по рассказам К. Г. Паустовского. Тестовые задания | 1 |  | 3.6.9 | | Произведение |  |
| 85 | Внеклассное чтение по рассказу В. К. Железникова. Рассказ «Первое письмо» | 1 |  | 6.8.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 86 | М.М.Зощенко. Биография М.М.Зощенко | 1 |  | 2.5.7 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 87 | М.М.Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» ч.1 | 1 |  | 3.4.6 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 88 | М.М.Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» | 1 |  | 1.3.5 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 89 | М.М.Зощенко.  «Великие путешественники» ч.2 | 1 |  | 2.4.7 | | Произведение |  |
| 90 | М.М.Зощенко.  «Великие путешественники» | 1 |  | 3.6.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 91 | «Великие путешественники» и другие рассказы М.М.Зощенко.  Тестовые задания | 1 |  | 6.8.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 92 | К.М.Симонов. Биография К.М.Симонова | 1 |  | 2.5.7 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 93 | К.М.Симонов. Стихотворение  «Сын артиллериста» ч.1 | 1 |  | 3.4.6 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 94 | К.М.Симонов. Стихотворение  «Сын артиллериста» ч.1 | 1 |  | 1.3.5 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 95 | К.М.Симонов. Стихотворение  «Сын артиллериста» ч.2 | 1 |  | 2.4.7 | | Учебник, опорные таблицы | рысь, карьер, косая сажень |
| 96 | К.М.Симонов. «Сын артиллериста» ч.2 |  |  | 3.6.9 | | Произведение |  |
| 97 | В.П.Катаев. Биография В.П.Катаева | 1 |  | 6.8.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 98 | В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 1 | 1 |  | 2.5.7 | | Учебник, опорные таблицы | кирха, форт, капитуляция, кубрик |
| 99 | В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 2 | 1 |  | 3.4.6 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 100 | Итоговое занятие по рассказу В.Катаева «Флаг» | 1 |  | 1.3.5 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 101 | Биография Н.И.Рыленкова | 1 |  | 2.4.7 | | Произведение |  |
| 102 | Н.И.Рыленков. Стихотворение  «Деревья» | 1 |  | 3.6.9 | | Учебник, опорные таблицы | межа |
| 103 | Н.И.Рыленков. Стихотворение  «Весна без вещуньи- кукушки» | 1 |  | 6.8.9 | | Учебник, опорные таблицы | вещунья |
| 104 | Н.И.Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке» | 1 |  | 2.5.7 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 105 | Итоговый урок по творчеству Н.И.Рыленкова | 1 |  | 3.4.6 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 106 | Внеклассное чтение по повести А.Г.Бикчентаева «Большой оркестр» | 1 |  | 1.3.5 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 107 | Ю.И.Коваль. Биография Ю.И.Коваля | 1 |  | 2.4.7 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 108 | Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» гл. 1 | 1 |  | 3.6.9 | | Произведение |  |
| 109 | Ю.И. Коваль.  Рассказ «Капитан Клюквин» гл. 2 | 1 |  | 6.8.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 113 | Ю.И. Коваль Рассказ  «Картофельная собака» ч.3 | 1 |  | 2.5.7 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 114 | Ю.И. Коваль Рассказ  «Картофельная собака» ч.4 | 1 |  | 3.4.6 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 115 | Итоговый урок по произведениям Ю.И.Коваля. Тестовые задания | 1 |  | 1.3.5 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 116 | Ю.Я. Яковлев. Биография  Ю.Я. Яковлева | 1 |  | 2.4.7 | | Произведение |  |
| 117 | Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 1 | 1 |  | 3.6.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 118 | Ю.Я. Яковлев. Рассказ  «Багульник» ч. 2 | 1 |  | 6.8.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 119 | Ю.Я. Яковлев. Рассказ  «Багульник» ч. 3 | 1 |  | 2.5.7 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 120 | Ю.Я. Яковлев. Рассказ  «Багульник» | 1 |  | 3.4.6 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 121 | Устное рисование портретов героев по произведению Ю.Я. Яковлева  «Багульник». | 1 |  | 1.3.5 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 122 | Проверка техники чтения на конец учебного года.  Тестовые задания | 1 |  | 2.4.7 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 123 | Р.П.Погодин. Биография  Р. П. Погодина | 1 |  | 3.6.9 | | Произведение |  |
| 124 | Р.П.Погодин. Рассказ  «Время говорит – пора» ч. 1 | 1 |  | 6.8.9 | | Учебник, опорные таблицы | опекунство |
| 125 | Р.П.Погодин. Рассказ  «Время говорит – пора» ч. 2 | 1 |  | 2.5.7 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 126 | Р.П.Погодин. Рассказ  «Время говорит – пора» ч. 3 | 1 |  | 3.4.6 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 127 | Итоговое занятие по повести Р.П.Погодина.  Тестовые задания | 1 |  | 1.3.5 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 128 | А.Г.Алексин. Биография А.Г.Алексина | 1 |  | 2.4.7 | | Произведение |  |
| 129 | А.Г.Алексин.  «Двадцать девятое февраля»  ч.1 (Отрывок из повести  «Звоните и приезжайте») | 1 |  | 3.6.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 130 | А.Г.Алексин.«Двадцать девятое февраля»ч.2(Отрывок из повести  «Звоните и приезжайте») | 1 |  | 6.8.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 131 | Итоговый урок по рассказу А.Г.Алексина  «Двадцать девятое февраля» | 1 |  | 2.5.7 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 132 | Внеклассное чтение по сказке Б.Шергина «Судное дело Ерша с Лещом» | 1 |  | 3.4.6 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 133 | К.Я.Ваншенкин. Биография К.Я.Ваншенкина | 1 |  | 1.3.5 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 134 | К.Я.Ваншенкин. Стихотворение  «Мальчишка» | 1 |  | 2.4.7 | | Учебник, опорные таблицы |  |
| 135 | К.Я.Ваншенкин. Стихотворение  «Снежки» | 1 |  | 3.6.9 | | Произведение |  |
| 136 | Заключительный урок.  Тестовые задания | 1 |  | 6.8.9 | | Учебник, опорные таблицы |  |

**Приложение №1**

**Коррекционно-развивающая работа:**

1.Формировать у учащихся учебно-познавательные мотивы; потребность в саморазвитии; интерес к содержательной стороне учебной деятельности; интерес к процессу учебной(познавательной) деятельности.

2.Формировать у учащихся умения ориентироваться в задании, представленном в наглядной форме:

3.Ориентироваться в задании, представленном в устной словесной форме;

4.Вычленять в предлагаемом задании содержащуюся в нем задачу, которую предстоит решить;

5.Планировать свою деятельность при выполнении задания, устанавливать последовательность действий по выполнению задания;

Осуществлять самоконтроль на этапе принятия задания, в процессе деятельности, по конечному результату;

6. Осуществлять объективную оценку деятельности товарищей;

7.Подчинять свои действия заданной системе требований, умение действовать по плану.

8.Развивать умения устанавливать последовательность событий, определять их длительность, сопоставлять даты, Соотносить год с веком;

9.Развивать умения работать с исторической картой;

10.Развивать умение применять полученные знания в практической деятельности(работа с картой, самостоятельное выполнение задания);

11.Способствовать развитию памяти, речи, мышления, внимания;

12.Корригировать и развивать связную устную речь у учащихся путем составления предложений, ответов на вопросы, самостоятельных рассказов;

13.Развивать способность концентрировать внимание на воспринимаемом на слух материале путём постановки вопросов перед каждой частью изучаемого материала;

14.Учить выделять, находить и объяснять новые слова и термины по содержанию рассказа;

15. Развивать умение работать с иллюстрацией, картой;

16.Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы;

17. Коррекция и развитие аналитико-синтетической деятельности на основе упражнений в составлении целого как способа развития логического мышления;

18. Коррекция вербальной памяти на основе упражнений в запоминании слов;

19. Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и различии;

20. Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений на внимание;

21.Коррекция мелкой моторики рук;

22. Способствовать развитию творческих способностей воображению, индивидуальному самовыражению детей;

23.Развитие устойчивого внимания;

24.Развитие скорости распределения и переключение внимания;

25. Развитие умения самостоятельно работать с учебником и выделять главные мысли из прочитанного текста;

26. Развивать умение анализировать текст и рисунки;

27. Формировать умение пересказывать текст с логически законченными частями;

28.Развивать умение работать коллективно(устно) и индивидуально(письменно) с дополнительным материал(адаптированные тексты, грамзаписи и т.д.);

29.Развивать способности в процессе работы с учебником находить ответы на вопросы, формулировать вопросы к тексту;

30.Коррекция и развитие познавательной деятельности;

31. Развивать любознательность, наблюдательность, сформировать представление о ,внутреннем мире человека, о его месте в окружающем мире;

32.Развивать умение чувствовать и понимать другого человека;

33.Способствовать развитию операции восприятия, памяти, внимания, сравнения, обобщения;

34.Формировать умение раскрывать причинно-следственные в ходе связи работы с различными источниками;

35. Учить понимать действия и поступки людей в прошлом, давать нравственную оценку поступкам.

36. Формировать умение связно и развернуто излагать факты, опираясь на таблицы, схемы, рисунки,

**Лист согласования**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Дата** | **Количество не проведенных уроков** | **Причина** | **Согласование с курирующим завучем** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |